

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор КСРК ВОС



В.П.Баженов

«22» ноября 2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ

ОБ ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОМ ОТДЕЛЕ

Частного учреждения «Культурно-спортивный реабилитационный комплекс
«Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени общества слепых»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Организационно-методический отдел (далее Отдел) является структурной единицей Частного учреждения «Культурно-спортивный реабилитационный комплекс «Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени общества слепых» (Далее – КСРК ВОС).
2. Заведующий организационно-методическим отделом назначается директором КСРК ВОС по представлению художественного руководителя мероприятий КСРК ВОС.
1. Штаты организационно-методического отдела определяются штатным расписанием КСРК ВОС.
2. Организационно-методический отдел работает на основании годовых и квартальных планов. Обеспечивает учет и отчетность своей работы.
3. Годовой план организационно-методического отдела составляется с учетом информации и заявок на методические разработки с мест, рассматривается и визируется художественным руководителем КСРК ВОС.

ЗАДАЧИ И ФУНКЦИИ

1. В своей деятельности Отдел руководствуется документами Правительства Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, постановлениями Центрального правления ВОС, учреждений социальной реабилитации, действующим Уставом КСРК ВОС.
2. Проводит изучение культурных запросов на местах, поиск и пути адаптации новых перспективных направлений досуговой деятельности и на основе полученных данных разрабатывает предложения по совершенствованию работы в области социокультурной реабилитации инвалидов по зрению, ее планированию, организации, содержанию и т.д.
3. Ведет постоянный поиск, изучение и внедрение лучшего опыта работы по социокультурной реабилитации инвалидов по зрению, пропагандирует и внедряет его в работу учреждений ВОС.
4. Обеспечивает специалистов социокультурной сферы на местах методическими и сценарными разработками, тематическими подборками и другими вспомогательными материалами, созданными с учетом их потребностей, организационных и технических возможностей, специфики аудитории.

- осуществляет организацию, участвует или оказывает практическую помощь в проведении мероприятий ВОС. Апробирует очные (на базе учреждений социокультурной реабилитации ВОС) или дистанционные новые формы работы в сфере социокультурной деятельности, проверяя на практике целесообразность и эффективность своих рекомендаций.
6. Оказывает консультативную и практическую помощь работникам социокультурной сферы ВОС, осуществляет рекомендательную работу.
 7. Способствует повышению профессионального мастерства и уровня знаний специалистов ВОС в области социокультурной реабилитации, организует очные и дистанционные учебные мероприятия по подготовке и повышению квалификации по данному направлению.
 8. Разрабатывает положения, методические рекомендации по проведению международных, всероссийских и региональных культурно-массовых реабилитационных мероприятий, фестивалей (смотров) художественной самодеятельности, конкурсов, слетов и т.д.
 9. Создает, а при необходимости заказывает внештатным специалистам отдельные методические пособия (сценарии, игровые программы и т.п.).
 10. Делают анализ методической литературы и пособий, поступающих с мест.
 11. Осуществляет редакционную деятельность, подготовку к выпуску и распространение методических пособий, сценариев, репертуарных материалов.
 12. Обеспечивает наполнение сайта подразделения социокультурной реабилитации КСРК актуальной информацией. Проводит работу со средствами массовой информации и в социальных сетях.
 13. Создает анкеты, таблицы и другие документы для проведения социологических опросов, необходимых для работы отдела.
 14. В целях сбора необходимой информации, обобщения и распространения нового и передового в сфере социокультурной реабилитации сотрудники отдела выезжают в командировки.
 15. Работники отдела могут быть включены в состав комиссий по проверке работы учреждений культуры и реабилитационных центров ВОС.
 16. Отдел работает в тесном контакте со всеми структурными подразделениями КСРК ВОС.

Художественный руководитель



Т.К. Хаялетдинов